



ロータリー:
変化をもたらす

国際ロータリー第2790地区 千葉南ロータリークラブ会報



THE ROTARY CLUB OF CHIBA SOUTH

- 創立 ■ 1964年3月2日 ■ 例会日 ■ 毎・金曜日12時30分 ■ 例会場 ■ オークラ千葉ホテル
- 会長 ■ 向後 保雄 ■ 幹事 ■ 水野 浩利 ■ 会報委員長 ■ 酒井 秀大
- 事務局 ■ 〒260-0027 千葉市中央区新田町12-1 トーシン千葉ビル7階 (☎043-245-3204)

2017-18年度

第2609回

平成29年11月17日(金) 点鐘12:30 <晴れ>

- ◆ロータリーソング『我等の生業』
- ◆四つのテスト ～言行はこれに照らしてから～
 1. 真実か どうか
 2. みんなに公平か
 3. 好意と友情を深めるか
 4. みんなのためになるか どうか

◆お客様紹介

- ◇ゲストスピーカー
 - 認定NPO法人 Teach for Japan
代表理事兼 CEO(最高責任者) 白田 直也 様
- ◇認定NPO法人 Teach for Japan
 - 事務局・渉外マネージャー 丸山 千夏 様
- ◇英語講師 夏目 真琴 様
- ◇千葉ロータリークラブ 安田 敬一 様

◆会長報告 向後 保雄会長

前回は、仕事の関係でロータリーをお休みさせていただきまして申し訳ございませんでした。

今日は、Teach for Japan の「教室から社会を変える」という題目で白田代表に卓話をさせていただきます。わたくしの地元小学校でもいろんな問題を抱えておりますので卓話を聞かせていただき勉強させていただきたいと思っております。宜しくお願い致します。

12月5日から、小学校での紙芝居の実演が始まります。リーダーである酒井さんからもお願いしていると思っておりますが、まだまだお手伝いしていただく方が不足しておりますので、お声が掛かったら快く受けて欲しいと思っております。この件に関して、千葉日報あるいは読売新聞などに取材してもらおうと思っております。ロータリーの活動として、この様なことをしているということを市民にも知って頂こうと思っております。千葉氏については、4つのアイデンティティの中のひとつでもありますので、千葉市でも力を入れています。今日は、千葉ロータリークラブから安田さんがお見えになっておりますけれども、そちらに所属してい

る方から千葉氏君キャラクターを作ろうではないかのご提案をいただき、今取り組んでいるところです。千葉の歴史を子供たちと学んでいくプロジェクトをこれから行っていくわけですが、そんな動きと同時にわたくしもキャラクターの活用についても提案をしていきたいと思っております。

◆委員会報告

社会奉仕委員会より(代・松尾 博之副幹事)

千葉氏プロジェクト紙芝居の読み合わせについて、参加可能な方は用紙を配布しておりますので、お知らせください。

◆幹事報告 松尾 博之副幹事

◆次週24日(金)は、例会変更で職場訪問例会です。千葉駅 NTT 前集合で、10時15分発です。そのあと蘇我駅を10時30分に出発いたします。職場訪問が終わりましたら、その足で千葉駅15時30分発にて「グルメの会」で都内の会場へ向かいます。

◆12月1日(金)の例会において、年次総会を行ないません。ご出席のほど、よろしくお願い致します。

◆ニコニコボックス報告

《向後 保雄会長・水野 浩利幹事》

本日のゲストスピーカーの認定NPO法人 Teach for Japan 代表理事・白田直也様、ようこそお越し下さいました。本日の卓話、よろしくお願い致します。同じく渉外マネージャー兼事務局マネージャーの丸山千夏様、ようこそお越し下さいました。そして、小林直前会長のご友人の英語講師の夏目真琴様、ようこそお越し下さいました。短い時間ですが、お楽しみください。

《小林 透会員》

Teach for Japan 白田様、丸山様、本日は卓話をよろしくお願い致します。

《鈴木 美津江会員》

皆様こんにちは。本日は急用でお休みをさせていただいております。

来週は、弊社においでいただき有難うございます。千葉火力発電所さんのように大企業ではありませんが、小企業で頑張っているところをご覧いただきたいと思っております。行き届きませんが、よろしくお願い申し上げます。お待ちしております。

《水嶋 和彦会員》

先週の卓話、中途半端ですみませんでした。聞いていただきありがとうございました。

本日のニコニコボックス	9,000 円	累計	144,000 円
金の箱	254 円	累計	7,283 円

◆出席報告 (会員数48名)

出席者数	欠席者数	ピシター	修正出席率
31名	17名	4名	次回にて

千葉市内例会変更のご案内 [メーキャップにご利用下さい。](#)

千葉RC	月	12/18	三井ガーデンホテル千葉
千葉西RC	火	12/19・12/26	センシティタワー「東天紅」
千葉幕張RC	火	12/19・12/26	アパホテル&リゾート東京ベイ
新千葉RC	水	12/13・12/20	京成ホテルミラマーレ
千葉北RC	水	12/20・12/27	ホテルポートプラザちば
千葉中央RC	木	12/14・12/28	三井ガーデンホテル千葉
千葉港RC	木	12/14・12/21	京成ホテルミラマーレ

本日の卓話

演 題⇒「Teach For Japan の挑戦
～「教室」から社会を変える～」

卓話者⇒ 認定 NPO 法人 Teach For Japan
代表理事 白田 直也様

早稲田大学社会科学部卒業後、楽天株式会社に入社。新規事業部にて新人賞を受賞。

認定 NPO 法人 Teach For Japan の第 1 期フェローとして、奈良県内の公立学校に教員として赴任。

2016年6月同法人の CEO、2017年代表理事に就任。



■活動の概要

- ・募集し選考する
- ・採用し研修を行う
- ・赴任させサポートする

独自の選考・選抜を行って、さまざまな経験と教育への問題意識、情熱と成長意欲を兼ね備えた人材を採用し、採用した方を対象に、赴任前に研修を行って、公立学校の教師として、2年間赴任していただく「フェロシップ・プログラム」を運営しています。アメリカから始まった組織は、今は世界に広がっており、各国で活動をしています

Teach For JAPAN



TEACHFOR AMERICA

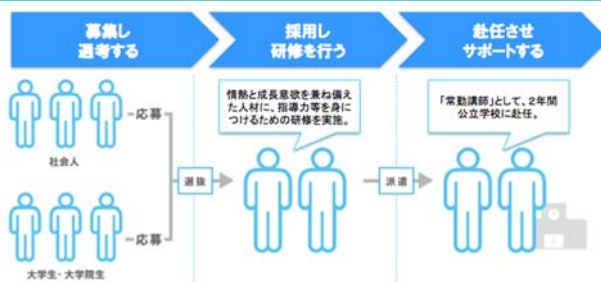
優秀で情熱的な若者



貧困地域の子ども

■活動の概要

Teach For JAPAN



独自の選考・選抜を行って、さまざまな経験と教育への問題意識、情熱と成長意欲を兼ね備えた人材を採用。採用した方を対象に、赴任前に研修を行って、公立学校の教師として2年間赴任していただく「フェロシップ・プログラム」を運営。



日本の小学生と、しらたさんへ

あなた方からの連絡、とてもうれしいです。あなたの写真の作品、とてもすばらしいと思います。
世界的なアーティストを目指すのにふさわしい場所として、日本折り紙学会というものがあります。こちらが出しているマガジンを読んでみて、ぜひ東京で8月にあるこの学会のコンベンションにも参加してみてください。そこできくと、世界で活躍している折り紙アーティストに会えるはずですよ。
また英語ですが、私が折り紙アーティストになるために必要なことを書いた記事があります。きっとあなたの役に立つと思います。

折り紙を楽しんでね！

■活動の事例

奈良県の公立学校に赴任した際に、折り紙の得意な子供に対して、世界的な折り紙作家に直接メールを送ったところ、作家より返事が来ました。その返事が具体的であり、子供に対して的確なアドバイスをくれたことでその子供は大きく成長するきっかけとなりました。

ぼくは日本の小学3年生です。
ぼくはおりがみがとても大好きです。

あなたのおりがみマスターズという本も持っています。
あなたのハチという作品はすごいと思います。ぼくもいつかあなたのような世界で活躍できるアーティストになりたいです。ぼくはモンスターを折るのが好きです。

何かアドバイスをください。



★左右★ @
宛先：直色 Gメール

2015年11月6日 8:24
受信 - Gmail

おはようございます！先生、お元気ですか??
さすけは相変わらずですが、最近、人型折り紙にはまってはります(^w^)
明日は佐保川祭りです！先生のロボットダンスからもう一年！早いですね(>_<)
またみんなの顔見に遊びに来てってくださいね(^_^)v



このような派遣された教師たちが、子どもたちの成長できる教室を作るために活動しております。



小学生の送った文章と折り紙の写真

第2610回例会

《職場訪問例会》

日時⇒ 平成29年11月24日(金) 点鐘12:15

場所⇒ 千葉火力発電所～鈴木食品

第2611回例会

日時⇒ 平成29年12月1日(金) 点鐘12:30

卓話⇒ 会員卓話 河原 大輔 会員

<会報当番：三神 秀樹>