



国際ロータリー第2790地区

THE ROTARY CLUB OF CHIBA SOUTH



千葉南ロータリークラブ会報

(創立)1964年3月2日

(例会日)毎・金曜日12時30分

(例会場)オークラ千葉ホテル

(会長)斎藤 昌雄

(幹事)植松 省自

(会報委員長) 永安 重治

(事務局) 〒260-0027 千葉市中央区新田町12-1 トーシン千葉ビル7階 (☎043-245-3204)

第2412回

平成25年7月19日(金) 点鐘12:30<<晴れ>>

- ◇ロータリーソング『手に手つないで』
- ◇四つのテスト ~言行はこれに照らしてから~

1. 真実か どうか
2. みんなに公平か
3. 好意と友情を深めるか
4. みんなのためになるか どうか

◆お客様紹介

- 本日のゲストスピーカー
(株)二条丸八 白数 喜代明様
- 千葉RC / 国吉 晃甲様

◆会長挨拶及び報告

昨日、正副会長幹事合同懇親会が開催されました。その会で第3分区Bについては、当クラブと市原ロータリークラブさんが、創立50周年、千葉港ロータリークラブさんが来年度に30周年ということで活気があります。会員増強は他クラブも積極的に増強を図っていこうという話になっております。その中で、市原中央ロータリークラブさんが8月も2名決まりましたという話を聞き、なぜ市原ではそんなに入会者が多いのですかとお聞きしたところ、市原市にはロータリークラブが2つしか無いので、JC等の繋がりが強いからということでした。千葉市には、11クラブ有り、ちょっと事情が違うなと感じました。

また、どこのクラブも抱えている問題ですが、千葉市内の2クラブは、今年度と次年度にかけて主要の役を若い世代に切り替えていくような取り組みについてお話しをされていました。

余談ですが、市原ロータリークラブの泉水会長が歯医者さんで、私が顎の痛みについて相談したところ、食事の姿勢が問題となることがあり、自宅ではテレビを見ながら食事することが多く、正面を向いていれば問題は少ないけども、横向きのような不自然な姿勢で顎を動かすことで負担がかかり、痛みの原因になるとのことです。食事

は正面を見るように並んでいけば症状は出ないということですからご参考になさってください。

本日の卓話は白数様から着物の話を伺いますので宜しくお願いします。

◆幹事報告

次週(26日)の例会は、懇親夜例会です。

点鐘:午後6時 於:オークラ千葉ホテル中庭
お間違えのないよう、宜しくお願い致します。

◆ニコニコボックス報告

◀斎藤 昌雄会長・植松 省自幹事▶

白数様、本日の卓話、宜しくお願い申し上げます。また、歌もお得意と聞いております。是非、一曲ご披露下さいませようお願い申し上げます。

国吉様、ようこそいらっしゃいました。ごゆっくりお過ごし下さい。

◀村田 紀之会員▶

本日は、楽しく学べる話を宜しくお願い致します。

本日のニコニコボックス	3,000 円	累計	72,000 円
金の箱	707 円	累計	1,318 円

■出席報告 (会員数42名)

出席者数33	欠席者数9	ピンター 2	修正出席率80.49%
--------	-------	--------	-------------

千葉市内例会変更のご案内 [メーキャップにご利用下さい。](#)

千葉RC	月	8/12・8/26	三井ガーデンホテル千葉
千葉西RC	火	7/30・8/13	センシティタワー「東天紅」
千葉幕張RC	火	7/30・8/13	アパホテル&リゾート東京ベイ
新千葉RC	水	7/31・8/14	京成ホテルミラマーレ
千葉北RC	水	8/28	ホテルポートプラザちば
千葉中央RC	木	8/15	三井ガーデンホテル千葉
千葉港RC	木	8/15・8/29	京成ホテルミラマーレ



本日の卓話

演 題⇒『日本の伝統美 着物』

卓話者⇒ (株)二条丸八 白数 喜代明様

本日は、お呼びいただきありがとうございます。改めまして、二条丸八東京支店の白数と申します。村田総支配人から紹介いただきましたが、会社は京都にございます。式服卸の製造元ですが、タイトルは、「日本の伝統美 着物」ということで話をさせていただきます。



着物は間口が広くて奥行きがあります。みなさん着物というと大体の形はご存知だと思いますが、弊社が製作しておりますのは、こちらにありますような婚礼衣装、俗に言う打ち掛けでございます。これは白地の色打ち掛けで、同じ形をしていても真っ白になりますと白無垢といいます。白無垢は、頭の前から爪先まで白装束といいます。嫁ぎ先のどんな色にでも染まりますという意味の白無垢姿で三々九度の固めの杯を行います。その後、嫁ぎ先のこういう色に染まりましたということで、披露宴会場にお色直しでご入場なさるとき色打ち掛けを着るということが一般的な形になります。

いろいろところで話をさせていただいておりますが、今回、村田総支配人からお話をいただいた時に何をお話しようか考えました。お配りした資料は、文様の種類を説明するものですが、この中身を細かく話すとは時間もかかりますから、端折って、30分ぐらいにまとめさせていただきます。本日教材に使わせていただく見本は、当ホテルの衣装で総手刺繍のものです。相良刺繍といわれるものでビーズ状になっています。千人針の手法で生地を針を刺し上で糸を巻いて下からくぐることで粒上になるという手法です。これ一枚を製作するのに4人がかりで1年以上かかります。先ほどいくらぐらいかと質問を受けました、500万円ぐらいですか？ということでしたが、そのぐらいでは出来ません。機械は一切使わず全て手刺繍です。

今日は、この打ち掛けを基に日本の伝統文化のお話をさせていただきます。打ち掛けは背中部分のポイントです。ここに夫婦鶴、それからおしどり、これら吉祥文様、つまりおめでたい文様を集めております。特に動物を描きます。しかし、ここに亀はおりません。理由は、お母様の江戸棲(黒の留袖)に亀を図案化されています。この亀には髭のような尻尾が生え長寿を象徴しおめでたいということを表しています。お母様が亀、お嬢様が鶴を切ることで長寿の組み合わせが出来上がり、トータルコーディネートになります。次に、おしどりがいます。おしどり夫婦といわれるように仲の良い夫婦の象徴です。資料では他に鳳凰、孔雀などの意

味についてコメントを書いておりますのでご覧ください。

次は、松ですが、松竹梅としてよく使われており、一般的な訪問着などにも描かれます。歳寒三友と言ひまして、梅は寒い時期にもきれいな花を咲かせる縁起物とされています。松は断崖絶壁でも耐えて成長するもの、竹は竹取物語で表現されているようにかぐや姫が生まれる子宮を意味していて、子孫繁栄を意味します。それから、椿の花ですが、花の落ち方が縁起でもないと言われる方もおられますが、椿は神様に捧げるには最高の花とされています。つまり、おめでたい花として描かれます。牡丹は、大輪の花を咲かせる縁起物とされています。藤は、子孫繁栄を意味しています。紫陽花も小さい花の集まりで咲く、いろいろな色で咲くことから子孫繁栄を意味しています。華やかに、賑やかにというような意味があります。他に四季の草花として桜や菊も入っています。

菊は冠婚葬祭の葬祭をイメージする花になっています。冠婚は繁栄を葬祭は終わりをイメージしますが、菊は重陽の節句、人生で最高の節句の花とされています。節句では、1月1日、3月3日、5月5日、7月7日が日本で祝う節句として一般的ですが、9月9日が重陽の節句という最高の節句で菊酒を飲む習慣が中国にあり、これが日本に伝わって宮中で催されるようになって、菊が延命長寿の象徴とされるようになりました。これが皇室の紋章のモチーフになっています。草花の最後は紅葉です。これは、緑から赤への変化、成長を表す縁起物とされています。以上が草花の文様のお話です。

最近では、また和装の結婚式が増え始めています。神社で結婚式をして、ホテルで披露宴をされるカップルも増えているようでございます。ハウスウェディングで、お色直しに着物を着られるケースも増えているようで、着物が見直されてきています。それだけ、日本の伝統文化は応用が利きます。オークラホテルさんには、ここにお持ちした以外にも多くの着物がございます。

ぜひ、これからも和装を見直していただきますようお願い致します。(文責 永安 重治会員)

《打掛の歴史》 打掛が着られるようになったのは、裕福な武家の女性が内着である小袖の上に打掛を羽織った室町時代からである。江戸時代、大奥に勤める上臈・中臈など高位の女性が打掛を着た。内裏の上級女官や一般公家の女性も日常的にこれを用いた。江戸時代後期に、上方や江戸等の富裕な町人女性が婚禮等に着用するようになった。また江戸吉原や京島原など特定の遊郭の上級の女性達の正装でもあった。短い袂のものと、振袖のものがあった。(ウィキペディアより)

第2413回例会

<懇親夜例会>

日時⇒ 平成25年7月26日(金) 点鐘18:00

会場⇒ オークラ千葉ホテル 中庭

第2414回例会

日時⇒ 平成25年8月2日(金) 点鐘12:30

卓話者⇒ 水野 浩利会員

『自己紹介』